

**Klavier, Altersgruppe IV**
**Freitag, 7. Februar 2020, Musikschule, roter Saal**

15:00 h	<b>Ellinor Steinborn</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Kleine Präludien und Fugue für Organe d-Moll O. Getalova und I. Wiesna Andante maestoso poco più mosso <b>Muzio Clementi (1752-1832)</b> Sonatina F-Dur op. 36. Nr. 4 O. Getalova und I. Wiesna I Con spirito, II Andante, III Allegro <b>Arno Babajanian (1921-1983)</b> Expromt h-Moll O. Getalova und I. Wiesna Andantino
15:20 h	<b>Burkhard Wagler</b>	Klavier	<b>Giuseppe Domenico Scarlatti (1685-1757)</b> Sonate D-Moll d-Moll K1 Allegro <b>Ludwig Van Beethoven (1770-1827)</b> Sonate G-Dur op. 27 Nr. 2 (1) Allegro <b>Fryderyk Franciszek Chopin (1810-1849)</b> Nocturne cis-Moll KK IVa Nr. 16 Lento con gran espressione <b>Achille-Claude Debussy (1862-1918)</b> Arabesque Nr. 1 A-Dur Andantino con moto
15:40 h	<b>Yuen Yee Leong</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Präludium B-Dur <b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Sonate op. 14 Nr.1 1. Satz <b>Franz Liszt (1811-1886)</b> Consolation Des-Dur op. S.172 Lento placido <b>Peter Tschajkowskj (1840-1893)</b> August; die Ernte h-Moll op. Op. 37 a Allegro vivace Dolce cantabile Tempo I
16:00 h	<b>Nina Knorr</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685)</b> 2. Präludium und Fuge c-Moll <b>Wolfgang Amadeus Mozart</b> Sonate 4 F-Dur <b>Frédéric Chopin</b> Nocturne e-Moll <b>Pjotr Iljitsch Tschaikowsky</b> December Walzer As-Dur
16:20 h	<b>Nicole Friesen</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Praeludium und Fuge c-Moll op. No.2 BWV 847 <b>Ludwig Van Beethoven (1770-1827)</b> Sonata f-Moll op. Op.2, Nr.1 I.Satz, Allegro <b>Claude Debussy (1862-1918)</b> Arabesque No.1 E-Dur L.74(66) I. Andantino con moto
16:40 h	<b>Juryberatung</b>		

**Klavier, Altersgruppe V**
**Freitag, 7. Februar 2020, Musikschule, roter Saal**

17:10 h	<b>Emely Kamlowski</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> 12 Preludium, Fuge f-Moll BWV881 Andante Mosso, Allegretto <b>Arno Babajanyan (1921-1983)</b> Wagarschapater Tanz B-Dur <b>Peter Schulthorpe (1929-2014)</b> Song for a Penny F-Dur <b>Isaac Albéniz (1860-1909)</b> Fête dieu À Séville
17:30 h	<b>Laura Schlee</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Sinfania c-Moll BWV 826 Grave Adagio- Andante <b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> Sonate D-Dur Hob XVI/19 (3) Vinale Allegro assai <b>Franz Schubert (1798-1828)</b> Sonate a-Moll op. Op. 143. DV 784 2.Satz Andante F-dur <b>Claude Debussy (1862-1918)</b> L`isle Joyeuse A-Dur
17:50 h	<b>Valeria Constance Schloß</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Siciliano g-Moll BWV1031 <b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> Sonata F-Dur op. Hob.XVI/ 23 No.38 I. Satz Allegro Moderato <b>Rodney Sharman (1958-3000)</b> The Anglo Tango op. From 30 Minia Tempo di Tango <b>Aram Chatschaturjan (1903-1978)</b> Toccata es-Moll op. Op.11 Allegro marcatisimo
18:10 h	<b>Arne Dietrich</b>	Klavier	<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Sonate B-Dur KV 333 Allegro, Andante cantabile <b>Claude Debussy (1862-1918)</b> Children's Corner L. 119 (113) Doctor Gradus ad Parnassum, Golliwogg´s Cakewalk
18:30 h	<b>Sofia Gorbuns</b>	Klavier	<b>Louis-Claude Daquin</b> Le Coucou <b>Scott Joplin</b> The Entertainer <b>Frederic Franciszek Chopin</b> Valse op.64-2 <b>Johann Sebastian Bach</b> Adagio

---

**Klavier, Altersgruppe VI**

**Freitag, 7. Februar 2020, Musikschule, roter Saal**

18:50 h **Eric Rohrbach**

Klavier

**Frédéric Chopin (1810-1849)**

Fantasie Impromptu

**Franz Liszt (1811-1886)**

Liebestraum No. 3

**Ludwig Van Beethoven (1770-1827)**

Mondscheinsonate

3. Satz

19:10 h **Juryberatung**

19:45 h **Spielerberatung**

20:30 h **Ergebnisse**

**Klavier, Altersgruppe IA**
**Samstag, 8. Februar 2020, Musikschule, kleiner Saal**

09:00 h	<b>Alexandra Kaul</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> 1. Menuett Moderato <b>Phillip Keveren (1961)</b> Krokodil-Blues Langsamer Blues <b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Menuett G-Dur Tempo die Menuett <b>Carol Klose (1945-2013)</b> Springfrosch Schnell Und Sprunghaft
09:10 h	<b>Sonja Rath</b>	Klavier	<b>Jean-Philippe Rameau (1683-1764)</b> Menuett g-Moll <b>Juriy Shurovsky (1927-1996)</b> Variationen über ein ukrainisches Thema a-Moll <b>Samuil Majkapar (1867-1935)</b> Kleines Märchen a-Moll op. 28 Nr. 10 <b>Dennis Alexander (1947)</b> Ragtime Boogie Blues F-Dur
09:20 h	<b>Andrei Petrica</b>	Klavier	<b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> Mit dem Paukenschlag G-Dur op. Sinfonie Nr. Hob. I 94 Andante <b>Isidore Philipp (1863-1958)</b> Wiegenlied G-Dur op. - - - <b>Oxana Krut (1971)</b> Lagerfeuer C-Dur op. - - - <b>Sergej Stoianov</b> Alunelul Moderato <b>Daniel Gottlob Türk (1750-1813)</b> Sonatina Con moto Andante cantabile Allegro
09:30 h	<b>Elischa Ortlieb</b>	Klavier	<b>Christian Petzold (1677-1733)</b> Menuett G-Dur BWV Anh. 114 <b>William Gillock (1917-1993)</b> Little Gray Donkey G-Dur <b>Ludwig Beethoven (1770-1827)</b> Deutscher Tanz C-Dur op. 8 WoO. 8 Nr.1 <b>Alexander Gretschaninow (1864-1956)</b> Mazurka (Erinnerung) op. 116, 3 <b>Jean Louis Gobbaerts (1835-1886)</b> Valse (Gockel-Walzer)
09:40 h	<b>Melis Schumann</b>	Klavier	<b>Georgy Sviridov (1915-1998)</b> Ein Sturkopf g-Moll Allegro non troppo <b>Miles Molinski (19..)</b> Der graue Schwan c-Moll Andantino con anima <b>Ludwig Van Beethoven (1770-1827)</b> Sonatine F-Dur Allegro assai

**Klavier, Altersgruppe IA**
**Samstag, 8. Februar 2020, Musikschule, kleiner Saal**

09:50 h	<b>Yuma Wagner</b>	Klavier	<b>Richard Krentzlin (1864-1956)</b> Präludium C-Dur Allegretto <b>Georg Phillip Telemann (1681-1767)</b> Air fis-Moll Langsam, sehr ausdrucksvoll <b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Ecossaise G-Dur op. WoO 23 Allegretto <b>Bruce Berr (1951)</b> Ode an den Norden a-Moll Langsam und beschwingt <b>Jennifer Linn (1960)</b> Rhapsodie e-Moll Allegro <b>Barbara Kreader (1955)</b> Sehnsucht a-Moll Andante con moto <b>William Gillock (1917-1993)</b> Glöckchen C-Dur Moderato
10:00 h	<b>Alissa Afeld</b>	Klavier	<b>Henry Purcell (1659-1695)</b> Aria d-Moll <b>Boris Berlin (1900-2001)</b> Äffchen auf dem Baum G-Dur <b>John Wesley Schaum (1905-1988)</b> Der Hubschrauber G-Dur <b>Boris Tobis (1940-1994)</b> Der traurige Afrikaner e-Moll <b>Boris Tobis (1940-1994)</b> Der fröhliche Afrikaner G-Dur
10:10 h	<b>Theresa Laureen Kreß</b>	Klavier	<b>Domenico Scarlatti (1685-1757)</b> Sonate d-Moll op. K 32 Aria <b>Ludwig von Beethoven (1770-1827)</b> Sonatine G-Dur op. Anh. 5 (1) Moderato <b>Sergej Prokofjew (1891-1953)</b> Ein Marchen a-Moll op. Op.65, 3 <b>Frederik Chopin (1810-1849)</b> Walzer a-Moll op. Posthounous KK
10:20 h	<b>Jonathan Ortlieb</b>	Klavier	<b>Samuil Maikapar (1867-1938)</b> ?????? ?????? (Stürmische Flut) c-Moll op. 33 Nr.19 <b>Robert Schumann (1810-1856)</b> Reiterstück op. 68. Nr.23 <b>Robert Schumann (1810-1856)</b> Nr.30 op. 68. Nr.30 <b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Fughetta G-dur G-Dur BWV 902 <b>Frederic Chopin (1810-1849)</b> Valse op. 64 Nr.2
10:30 h	<b>Juryberatung</b>		

**Klavier, Altersgruppe IB**
**Samstag, 8. Februar 2020, Musikschule, kleiner Saal**

11:00 h	<b>Valentin Hamza</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Zweistimmige Invention F-Dur BWV 779 <b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> "Wunderkind" - Sonate F-Dur KV 30 Adagio <b>Franz Liszt (1811-1886)</b> Jugend-Etüde Nr.4 d-Moll <b>William Gillok (1917-1993)</b> "A witch's cat" f-Moll
11:10 h	<b>Annika Bhandari</b>	Klavier	<b>Fritz Spindler (1817-1905)</b> Sonatina C-Dur op. 157 4 Nr. 4 <b>Johann Sebastian Sebastian Bach (1685-1750)</b> Menuet d-Moll BWV Anhang 132 <b>Johann Friedrich Franz Burgmüller (1806-1874)</b> Ballade - Allegro Con brio c-Moll op. 100 15 <b>Martha Mier (1936)</b> Hallelujah! F-Dur
11:20 h	<b>Aaron Krümmel</b>	Klavier	<b>Alexander Reinagle (1756-1809)</b> Allegro op. 1/4 <b>Alexander Reinagle (1756-1809)</b> Allegretto op. 1/5 <b>Alexander Reinagle (1756-1809)</b> Allegretto op. 1/9 <b>Alexander Reinagle (1756-1809)</b> Allegretto op. 1/11 <b>Georges Frank Humbert (1892-1958)</b> Der Schokoladen-Automat <b>Georges Frank Humbert (1892-1958)</b> Die Spieldose <b>Georges Frank Humberg (1892-1958)</b> Trauriges Lied <b>Georges Frank Humbert (1892-1958)</b> Walzer
11:30 h	<b>Sofia Tschutschukow</b>	Klavier	<b>Georg Friedrich Händel (1685-1759)</b> Fughetta a-moll a-Moll <b>Henri Bertini (1798-1876)</b> "Scherzo" G-Dur Allegretto <b>Peter Tschaikowsky (1840-1893)</b> "Die kranke Puppe" g-Moll Lento <b>William Gillock (1917-1993)</b> "Phantom rider" gis-Moll
11:40 h	<b>Anneli Besch</b>	Klavier	<b>Peter Taschaikowsky (1840-1893)</b> Die kranke Puppe g-Moll op. Op. 36 <b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Menuett F-Dur op. KV 5 <b>Béla Bartók (1881-1945)</b> Mikrokosmos nr. 69 G-Dur
11:50 h	<b>Jakob Kiel</b>	Klavier	<b>Unbekannt Unbekannt</b> Menuett aus dem Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach G-Dur <b>Carl Czerny (1791-1857)</b> Etüde C-Dur C-Dur

## Klavier, Altersgruppe IB

Samstag, 8. Februar 2020, Musikschule, kleiner Saal

			<b>Aleksey Zhilin (1766-1848)</b> Variationen über ein russisches Thema c-Moll Andante <b>Viktor Kossenko (1896-1938)</b> Regen C-Dur
12:00 h	<b>Xenija Tissen</b>	Klavier	<b>Johan Burgmüller (1806-1874)</b> Arabesque a-Moll op. 100 2 <b>Franz Joseph Haydn (1732-1809)</b> Tanz E-Dur <b>Ludvig Schitte (1848-1909)</b> Etude C-Dur <b>Aram Khachtryan (1903-1978)</b> Sprungseil / Skakalka D-Dur
12:10 h	<b>Juryberatung</b>		
12:30 h	<b>Elisabeth Welterlich</b>	Klavier	<b>William Gillock (1917-1993)</b> Sarabande a-Moll Cantabile <b>Johann Philipp Kirnberger (1721-1783)</b> Prelude e-Moll Allegretto <b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> Sonata C-Dur op. No.10 Hob.XVI/1 I. Satz Allegro
12:40 h	<b>Tobias Jahn</b>	Klavier	<b>Muzio Clementi (1752-1832)</b> Sonatine C-Dur op. Op.36 (1) Allegro <b>Sergej Prokofiew (1891-1953)</b> Tarantella d-Moll op. Op.65 Nr.4 <b>Heitor Villa-Lobos (1887-1959)</b> Samba le-le D-Dur Poco Lento <b>Vladimir Korovitzyn (1955)</b> Suite "Altes Märchen" B-Dur Königliche Armee, im Marsch Tempo
12:50 h	<b>Ida-Marieke Fuhrmeister</b>	Klavier	<b>Christian Petzold (1677-1733)</b> Menuett G-Dur <b>Robert Schuman (1810-1856)</b> Erster Verlust e-Moll op. Op. 68, 16 Album für die Jugend <b>Alexander Gretschaninow (1864-1956)</b> Mein Pferdchen G-Dur op. Op. 109, 3 Der Tag des Kindes <b>Muzio Clementi (1752-1832)</b> Sonatine C-Dur C-Dur op. Op.36, 1 Sechs Sonatinen (3) Vivace
13:00 h	<b>Janosch Bürgel</b>	Klavier	<b>Ludwig Van Beethoven (1770-1827)</b> Sonatine G-Dur G-Dur (2) Andantino Romanze <b>Balys Dvarionas (1904-1972)</b> Präludium a-Moll <b>Friedrich Kuhlau (1786-1832)</b> Sonatine C-Dur C-Dur op. 55, 1 Sechs Sonatinen (2) Allegretto <b>Mike Schoenmehl (1957)</b> The Somersault King C-Dur

13:10 h <b>Alicia Lengemann</b>	Klavier	<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Rondo KV 15d D-Dur KV 15d Allegro <b>Peter Ilitch Tschaikowsky (1840-1893)</b> In einer alten russischen Kirche e-Moll Reisebilder Moderato <b>Jenő Takács (1902-2005)</b> Spanische Straßenmusikanten a-Moll op. Reisebilder 37 Originalstücke für Kla Allegro Meno mosso <b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Menuet G-Dur op. BWV.Anh.114 BWV Menuett Tempo
13:20 h <b>Elli Harborth</b>	Klavier	<b>Ludwig Van Beethoven (1770-1827)</b> Sonatine G-Dur WoO Anh. 5,1 Moderato <b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Walzer a-Moll Allegretto
13:30 h <b>Leonard Lichaa El Khoury</b>	Klavier	<b>Georg Friedrich Händel (1685-1759)</b> Chaconne G-Dur Moderato <b>Carl-Philipp Emanuel Bach (1714-1788)</b> Allegro a-Moll <b>Robert Schumann (1810-1856)</b> Der Fantasietanz e-Moll op. 124 Nr.3 Sehr rasch <b>Nikolai Vygoolsky (1900-1939)</b> Variationen über das Thema von N.Paganini a-Moll
13:40 h <b>Juryberatung</b>		
14:00 h <b>Spielerberatung</b>		
15:00 h <b>Ergebnisse</b>		



**Klavier, Altersgruppe II**
**Samstag, 8. Februar 2020, Musikschule, roter Saal**

16:00 h	<b>Luise Schwalm</b>	Klavier	<b>Muzio Clementi (1752-1832)</b> Sonatine C-dur C-Dur op. 36,1 Sechs Sonatinen op.36,1 Satz 1, Allegro <b>Alexander Goedicke (1877-1957)</b> Etüde d-moll d-Moll Allegro <b>Robert Schumann (1810-1856)</b> Stückchen C-Dur op. Op. 68, 5 Album für die Jugend op. Moderato
16:10 h	<b>Svea Gutmann</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Nr. 4. Fuga C-Dur BWV 952 <b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> Sonate G-dur G-Dur Hob. XVI:8 (1)Allegro (2)Menuett(Andante) (4)Allegro <b>Pjotr Iljitsch Tschaikowsky (1840-1893)</b> Die Jahreszeiten / April (Schneeglöckchen) B-Dur op. 37b 1960 Allegretto con moto e un poco rubato <b>Aram Chatschaturjan (1903-1978)</b> Bilder der Kindheit. Kinderalbum 1 für Klavier, 9 / Im Volkston a-Moll Allegretto ma non troppo
16:20 h	<b>Luisa Marie Worobiow</b>	Klavier	<b>Domenico Cimarosa (1749-1801)</b> Sonate N 11 B-Dur Teil 1 Allegro <b>Felix Mendelssohn (1809-1847)</b> Venetianisches Gondellied fis-Moll op. op.30 N.6 Allegretto tranquillo <b>Dmitri Schostakowitsch (1906-1975)</b> Wiegenlied As-Dur <b>Dmitri Schostakowitsch (1906-1975)</b> Polka a-Moll
16:30 h	<b>Xiyuan Lu</b>	Klavier	<b>Claude Debussy (1862-1918)</b> Le petit Negre C-Dur op. L. 114 CD 122 Allegro giusto <b>William Gillock (1917-1993)</b> Castanets e-Moll Moderato <b>Serge Bortikwicz (1877-1952)</b> Es ist ganz gewieß G-Dur op. Op. 30 Nr. 7 Allegro
16:40 h	<b>Florian Guo</b>	Klavier	<b>Serge Bortkiewicz (1877-1952)</b> Der Standhafte Zinnsoldat D-Dur op. Op.30 No.3 In Tempo marciale <b>William Gillock (1917-1993)</b> Sarabande C-Dur Langsam <b>Carl Czerny (1791-1857)</b> 17 C-Dur op. Op.139 Nr. 72 Moderato
16:50 h	<b>Teresa Logsch</b>	Klavier	<b>Friedrich Kuhlau (1786-1832)</b> Sonatine C-Dur op. Op.55 Nr.1 Allegretto <b>Claude Debussy (1862-1918)</b> Little Negro C-Dur Allegretto giusto

**Klavier, Altersgruppe II**
**Samstag, 8. Februar 2020, Musikschule, roter Saal**

		<b>Isaak Berkowitsch (1902-1972)</b> Preludio D-Dur op. Op.46 Moderato <b>Dmitri Schostakowitsch (1906-1975)</b> Polka (Sur les balançoires) Allegretto)
17:00 h <b>Vivian Metzker</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Fuge D-Dur Das Wohltemperierte Klavi <b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> Finale G-Dur Sonate Presto <b>Alexander Gretschaninow (1864-1956)</b> Erste Blume C-Dur Andante <b>Edvard Grieg (1843-1907)</b> V. Studie (Hommage à Chopin) f-Moll op. 73 Nr. 5 Allegro agitato
17:10 h <b>Maria Teresa Lang</b>	Klavier	<b>Anton Diabelli (1781-1858)</b> Sonatine 5 D-Dur <b>Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)</b> Solfeggion Es-Dur <b>Frederic Chopin (1804-1880)</b> Polonaise g-Moll
17:20 h <b>Allegra Süß</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Menuett G-Dur Moderato <b>Ludwig Van Beethoven (1770-1827)</b> Sonatine I Satz F-Dur op. 5Nr.2 Allegretto <b>Reinhold Moritzewich Glière (1875-1956)</b> Auf den Feldern E-Dur op. 34 Nr.7 Andante <b>William Gillock (1917-1993)</b> Fountain in the rain F-Dur Con moto
17:30 h <b>Juryberatung</b>		
18:00 h <b>Benjamin Ladurner</b>	Klavier	<b>Friedrich Kuhlau (1786-1832)</b> Sonatine 2.Satz C-Dur op. Opus 55 Nr. 3 2.Satz Allegretto grazioso <b>Jean-Philippe Rameau (1683-1764)</b> 1ère Sarabande a-Moll op. X X X <b>Akira Yuyama (1932-20..)</b> Oni-Arare C-Dur op. X X X
18:10 h <b>Erick Omelchenko</b>	Klavier	<b>Franz Schubert (1797-1828)</b> Scherzo B-Dur op. Opus. posth. <b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Präludium C-Dur Das Wohltemperiert Klavier, Teil1 <b>Daniil Kramer (1960)</b> Etude, Dedication to Peterson C-Dur <b>Vasilj Kalinikov (1866-1901)</b> Das traurige Liedchen g-Moll

---

18:20 h <b>Veronika Treichel</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Kleine Prelude No.6 e-Moll <b>Carl Löschhorn (1819-1905)</b> Etude C-Dur op. 65 5 <b>Mutius Clementi (1752-1832)</b> Sonatine, Rondo G-Dur op. 36 5 Allegro <b>Michael Glinka (1804-1857)</b> Abschied Walzer G-Dur
18:30 h <b>Tara Ebrahimi</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Invention B-Dur op. Nr.14 BWV 785 <b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Sonata G-Dur op. Op.49, Nr.2 I.Satz , Allegro ma non troppo <b>Adolf Skulte (1909-2000)</b> Ariette a-Moll Adagio
18:40 h <b>Liah Hayer</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Sinfonie <b>Sergej Maykapar (1869-1935)</b> Wilder Strom Op.33 op. 33 <b>Carl Maria von Weber (1786-1820)</b> Andante mit Variationen <b>Yoshinao Nakada (1923-2000)</b> Lass es morgen nicht regnen <b>Mike Schoenmehl (1957)</b> Melancholy Reflections
18:50 h <b>Tomas Butkus</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Invention Nr. 8 F-Dur BWV 779 <b>Frederic Chopin (1810-1849)</b> Walzer cis-moll cis-Moll op. 64. Nr.2 3 Walzer <b>Christopher Norton (1953)</b> Sparkling G-Dur Jazz Preludes
19:00 h <b>Juryberatung</b>		
19:20 h <b>Spielerberatung</b>		
20:30 h <b>Ergebnisse</b>		

**Klavier, Altersgruppe II**
**Sonntag, 9. Februar 2020, Musikschule, roter Saal**

14:00 h	<b>Niclas Oborowski</b>	Klavier	<b>Ludwig Van Beethoven (1770-1827)</b> Sonate G-Dur op. 49 Nr.2 1 <b>Peter Tschaikowsky (1840-1893)</b> Die Jahreszeiten März <b>Claude Debussy (1862-1918)</b> Le petit nègre
14:10 h	<b>Jakob Besch</b>	Klavier	<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Bagatelle no. 9 a-Moll op. 119 <b>Béla Bartók (1881-1945)</b> Rumänische Volkstänze no 2 d-Moll <b>Friedrich Burgmüller (1806-1874)</b> Gewitter d-Moll
14:20 h	<b>Mari Harborth</b>	Klavier	<b>Ludwig Van Beethoven (1770-1827)</b> Sonate G-Dur op. Opus 49 Nr. 2 Allegro, ma non troppo <b>Jahann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Französische Suite 1 d-Moll BWV 812 Sarabande <b>Stephan Montague (1943)</b> Tsunami
14:30 h	<b>Ida Lorenz</b>	Klavier	<b>Friedrich Kuhlau (1786-1832)</b> Sonatine C-Dur allegro op. 55 Nr. 1 <b>Aram Chatschaturjan</b> Bilder der Kindheit. Andantino <b>Frederic Chopin</b> Mazurka in a -moll
14:40 h	<b>Julika Schmidt-Hurtienne</b>	Klavier	<b>Georg Philipp Telemann (1681-1767)</b> Fantasia für Clavecin C-Dur TWV 33:14 Gravement-Gayment-Gravement-Allegrement <b>Alexander Goedicke (1877-1957)</b> Thema mit Variationen C-Dur op. 46 Thema, Moderato - Variation 1 - Variation 2 - Variation 3, Allegro - Variaion 4, Tempo di Mazurka
14:50 h	<b>Juryberatung</b>		

**Klavier, Altersgruppe III**
**Sonntag, 9. Februar 2020, Musikschule, roter Saal**

15:15 h	<b>Wolfgang Steimann</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Sarabande F-Dur BWV 807 Englische Suite <b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> Sonate in C C-Dur Hoboken XVI:10 Moderato <b>Frederic Chopin (1810-1849)</b> Mazurka a-Moll op. Opus 67 Nr. 4 Moderato animato <b>Aram Chatschaturjan (1903-1978)</b> Im Volkston a-Moll Kinderalbum 1 Nr.9 Allegretto ma non troppo
15:30 h	<b>Eileen Tolsdorf</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Fuge Cis-Dur BWV 846 <b>Sergei Sergejewitsch Prokofjew (1891-1953)</b> Sonata No.5 op. Op. 135 (2) Andantino <b>Frederic Chopin (1810-1849)</b> Ballade No.3 As-Dur op. Op.47
15:45 h	<b>Pascal Atzler</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Das Wohltemperierte Klavier, Teil I c-Moll op. BWV 847 Präludium und Fuge II <b>Franz Joseph Haydn (1732-1809)</b> Haydn - The Complete Piano Sonatas Vol. II D-Dur op. Hob. XVI/37 Allegro con brio <b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Chopin, Urtext Mazurken f-Moll op. Post. 68 No. Andantino
16:00 h	<b>Letizia Bott</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Präludium und Fuge E-Dur, WTK I E-Dur BWV 854 <b>Robert Schumann (1810-1856)</b> Intermezzo Op. 4 Nr. 5 d-Moll <b>Ernesto Halfter (1905-1989)</b> Danza de la Pastora "Sonatina" d-Moll <b>Sergei Wssiljewitsch Rachmaninow (1873-1943)</b> Morceaux de fantaisie g-Moll
16:30 h	<b>Juryberatung</b>		
17:00 h	<b>Marie Sorel</b>	Klavier	<b>Friederick Kuhlau (1786-1832)</b> Sonatine C-Dur op. Op.55 3 Allegro, Moderato <b>Edvard Grieg (1843-1907)</b> Poetic Tone c-Moll op. Op.3 1 Das Lied <b>Adolf Skulte (1909-2000)</b> Arietta a-Moll <b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Präludium E-Dur 9 Wohltemperierte Klavier, BWV 854
17:15 h	<b>Jan Zand</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Invention a-Moll op. 13 BWV 784 <b>Muzio Clementi (1752-1832)</b> Sonatine D-Dur op. Op.36 Nr.6 Allegro con spirito

**Klavier, Altersgruppe III**
**Sonntag, 9. Februar 2020, Musikschule, roter Saal**

		<b>Vladimir Korovitsyn (1956-3000)</b> Notturmo c-Moll Adagio, molto cantabile
17:30 h	<b>Schirel Deske</b>	Klavier <b>Dmitri Schostakowitsch (1906-1975)</b> Walzer-Scherzo op. Aus Dem Zyklus <b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> Sonate F-Dur Hob.XVI:23 (1) <b>Pjotr Iljitsch Tschaikowski (1840-1893)</b> Lied ohne Worte a-Moll op. 40.Nr.6 Allegro moderato
17:45 h	<b>Alina Viktoria Kautz</b>	Klavier <b>Isaak Yakovich Berkovich (1902-1972)</b> Prelude e-Moll Nr.4 Maestoso <b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Französische Suite Nr.2 Menuett c-Moll BWV 813 Allegro molto <b>John Field (1782-1834)</b> Nocturne B-Dur H 37 Andantino <b>Friedrich Kuhlau (1786-1832)</b> Sonatina a-Moll op. 88 Nr.3 3.Allegro Burlesco <b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Bagatell F-Dur op. Op.33 Nr.3 Allegretto <b>Edvard Grieg (1843-1907)</b> Kobold, Lyrische Stücke es-Moll op. Op.71 Nr.62 Allegro molto
18:00 h	<b>Konrad Kaffanke</b>	Klavier <b>Georg Friedrich Händel (1685-1759)</b> Passacaille g-Moll <b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> Sonate in F F-Dur 1.Satz <b>John Field (1782-1837)</b> Nocturne Nr. 13 d-Moll
18:15 h	<b>Juryberatung</b>	
18:45 h	<b>Spielerberatung</b>	
19:45 h	<b>Ergebnisse</b>	