
Saxophon, Altersgruppe II

Freitag, 5. Februar 2021, großer Saal

15:45 h **Theodor Bogner**
Shun-Jung Chien

Saxophon
Klavier

Warren Benson (1924-2005)
Cantilena
Pierre Bouillon (1883-19..)
Valse

Saxophon, Altersgruppe III

Freitag, 5. Februar 2021, großer Saal

16:05 h **Lorenz Rödiger**

Saxophon

Wolfgang-Amadeus Mozart (1756-1791)
Rondo in D
Astor Piazzolla (1921-1992)
Milonga for three
Dave Brubeck (1920-2012)
Take Five

Horn, Altersgruppe V
Freitag, 5. Februar 2021, großer Saal

 14:30 h **Marietta Giulia Geismann**
Giulia Glennon

 Horn
 Klavier

Michel Corrette (1709-1795)

La Choisy C-Dur

(1) Allegro

Eugene Bozza (1905-1991)

En Irlande A-Dur

Camille Saint-Saens (1835-1921)

Morceau de Concert Es-Dur op. 94

(1) Allegro moderato (2) Adagio

Horn, Altersgruppe VI
Freitag, 5. Februar 2021, großer Saal

 15:00 h **Mathis Rink**
Deniola Kuraja

 Horn
 Klavier

Franz Joseph Haydn (1732-1809)

Konzert D-Dur Hob VIIId: 4

Allegro

Trygve Madsen (1940)

Sonate op. 24

Allegro

Julius Röntgen (1855-1932)

Aus Jötunheim

I. Lento, ma un poco andante II. Vivo ed energico

Trompete/Flügelhorn, Altersgruppe II
Freitag, 5. Februar 2021, großer Saal

16:50 h Fabian Erlenmaier Vera Osina	Trompete Klavier	Georg Philipp Telemann (1681-1767) Suite Nr.1 d-Moll Andante Georg Philipp Telemann (1681-1767) Suite Nr. 1 d-Moll Bart Howard (1915-2004) Fly me to the moon
---	---------------------	--

Trompete/Flügelhorn, Altersgruppe IV
Freitag, 5. Februar 2021, großer Saal

17:10 h Felicia Gumprich Larisa Urich	Trompete Klavier	Tomaso Albinoni (1671-1750) Konzert Es-Dur Es-Dur 4. Satz, Allegro Joseph Haydn (1732-1809) Konzert Es-Dur Es-Dur 2. Satz, Andante Thorvald Hansen (1847-1915) Sonate für Kornett und Klavier op. 18 1 (Allegro con brio) , 2 (Andante con espressione), 3 (Allegro con anima)
--	---------------------	---

17:40 h Florin Hartig Susanne Hartig	Trompete Klavier	Alexander Fjodorowitsch Goedicke (1877-1957) Concert Etüde e-Moll op. 49 Jean Pennequin (1864-1914) Morceau de Concert a-Moll Richard Lane (1933) Song
---	---------------------	--

18:10 h Gero Dominik Pfaff Jürgen Vautz	Trompete Klavier	Georg Friedrich Händel (1685-1759) Concerto Siciliana und Allegro Alexander Arutjunjan (1920-2012) Konzert für Trompete "Langsamer" Allan Botschinski (1940) Jazz Sonate Medium fast
--	---------------------	---

Trompete/Flügelhorn, Altersgruppe V
Freitag, 5. Februar 2021, großer Saal

18:40 h Jacqueline Kunz Jürgen Vautz	Trompete Klavier	Georg Friedrich Händel (1685-1759) Concertino F-Dur F-Dur Adagio und Allegro moderato Clare Grundman (1913-1996) Conversation for Cornet Allegro moderato, Cantabile, con moto, Allegro moderato Jean Hubeau (1917-1992) "Sonate Chromatique" für Trompete und Klavier Sarabande Eigenes Arrangement Eigenes Arrangement Zu Besuch Bei Johann Sebastian Bach
---	---------------------	--

Posaune, Altersgruppe IV

Freitag, 5. Februar 2021, großer Saal

19:10 h **Johannes Vesper**
Mathias Müller

Posaune
Klavier

James Curnow
Fantasy for Trombone
Georg Philipp Telemann
Sonata F-Moll
1. Satz
Leonard Bernstein
Elegy for Mippy II

Gitarre, Altersgruppe IA
Freitag, 5. Februar 2021, kleiner Saal

14:00 h **Laurenz Rin ins Land** Gitarre

Hans Neusiedler (1508-1563)
Gassenhauer D-Dur
Dionisio Aguado (1784-1849)
Andantino a-Moll
Anja Gerschewsky (1962)
Die Könige Schachbrettsuite
Anja Gerschewsky (1962)
Die Pferde C-Dur Schachbrettsuite
Anja Gerschewsky (1962)
Die Türme Schachbrettsuite

Gitarre, Altersgruppe IB
Freitag, 5. Februar 2021, kleiner Saal

14:20 h **Nora Belz** Gitarre

Gaspar Sanz (1640-1710)
Fuga al ayre Espanol
Leo Brouwer (1939)
Estudio 8
Leo Brouwer (1939)
Estudio 15 - Sarabanda
Mirosław Drozdowski (1964)
Herbstlaubtango

14:40 h **Julian Paul Jurgilewitsch** Gitarre

Halef Krug (19..)
Gino Gitarrino a-Moll
1. Sonnenuntergang, 2. Wiegenlied für Lucca, 3. Der Schein des Lagerfeuers, 4. Drei Zigeuner
Dionisio Aguado (1784-1849)
Valse G-Dur
Antonio Diabelli (1781-1858)
Moderato D-Dur

15:00 h **Quentin Bogner** Gitarre

Hans Neusiedler (1508-1563)
Niederländischer Tanz
Hans Joachim Teschner (19..)
Amazing Grace
Gaspar Sanz (1640-1710)
Españoleta
Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Menuett G-Dur (nur Oberstimme) BWV Anh.114

15:20 h **Paul Rödiger** Gitarre

Fernando Sor (1778-1839)
Folia
Prelude
Cees Hartog (1949)
El Papamoscas
Peter Nutall (1950)
Ballade
Alina Boyko
Prelude
The Beatles
Yesterday

15:40 h **Noah Witte** Gitarre

Pieter Van Der Staak (1930-2007)
Sword Dance
Matteo Carcassi (1792-1853)
Siciliana op. 59
Maria Linnemann (1947)

Gitarre, Altersgruppe IB
Freitag, 5. Februar 2021, kleiner Saal

			Gespenster-Suite 1. Mitternacht, 2. ...Und merkwürdige Geräusche in der Nacht, 3. Spuk-Walzer, 4. Angst vor Gespenstern, 5. Beim ersten Sonnenstrahl...
16:00 h	Justus Rin ins Land	Gitarre	Ferdinando Carulli (1770-1841) Andante a-Moll Anonym Anonymus Spanische Romanze Dieter Kreidler (1943) Tango Maria Linnemann (1947) Gespenster Suite Merkwürdige Geräusche Spuk Walzer
16:20 h	Jonathan Wilhelm	Gitarre	Robert Visée (1660-1720) Menuet Matteo Carcassi (1792-1856) Siziliana op. 59 Anja Gerschewsky (1962) Spanische Gitarrenmusik für Kinder El Chico La Chica
16:40 h	Maximilian Landgrebe	Gitarre	Anonym Anonymus Aus: The English Dancing Master, 1651 Altenglischer Kontratanz Joseph Küffner (1776-1856) Andante Dieter Kreidler (1947) Boogie Woogie Anja Gerschewsky (1962) Ich spiel dann mal durch Murnelspiel Sternschnuppe

Gitarre, Altersgruppe II
Freitag, 5. Februar 2021, kleiner Saal

17:30 h	Lorenz Sebastian Küper	Gitarre	Johann Phillip Krieger (1649-1725) Menuett a-Moll Ferdinand Carulli (1770-1841) Andante a-Moll op. 241 18 Ariel Ramirez (1921-2010) La peregrinación (Huella) a-Moll Oscar Rosati (1913-1978) A mi madre (An meine Mutter) a-Moll Julio Sagreras (1879-1942) Andante e-Moll op. No.8 Gitarrenübungen Band 2 Mauro Guiliani (1718-1829) The Butterfly a-Moll
17:50 h	Cedrik Samuel Bendik	Gitarre	Unbekannt Komponist unbekannt (15...-15..) Wilson´s Wilde A-Dur Juan Buscaglia (1893-1958) Milonga, Floreos et Preludio Criollo e-Moll Leo Brouwer (1939)

Gitarre, Altersgruppe II
Freitag, 5. Februar 2021, kleiner Saal

		Etudes simples 1 e-Moll Maximo Diego Pujol (1957) Electrico E-Dur
18:10 h Benno Fröhlich	Gitarre	James (Hetfield) Lars (Ulrich) Hetfield und Ulrich (1963) Nothing Else Matters e-Moll Jürg Hochweber (1951) La Gitanita (Gipsy Girl) a-Moll Dionisio Aguado (1784-1849) Étude a-Moll
18:30 h Klara Martin	Gitarre	Ferdinando Carulli (1770-1841) Rondo C-Dur Anonym Anonymus Walzer Anonym Anonymus Greensleeves

Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe IB
Freitag, 5. Februar 2021, Raum 107

14:00 h	Emi-Marie Weber Ina Wang	Klavier Klavier	Edvard Hagerup Grieg (1843-1907) Norwegischer Tanz II A-Dur op. 35 Norwegische Tänze, Opus 3 Vladimir Ptuschkin (1949-20..) Bradford Hexe d-Moll Suite „Die lustigen Weibe Anton Diabelli (1781-1858) Sonatine VI d-Moll op. 163 6 Sonatinen (Jugendfreude (1) Allegro con fuoco
---------	---	--------------------	---

Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe II
Freitag, 5. Februar 2021, Raum 107

14:20 h	Julika Schmidt-Hurtienne Elli Harborth	Klavier Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Klaviersonate für 4 Hände C-Dur KV 521 Andante William Gillock (1917-1993) Accent in duets Sidewalk Café Jazz Prelude
14:40 h	Svea Gutmann Vivian Metzker	Klavier Klavier	Franz Schubert (1797-1828) Allegro Moderato C-Dur C-Dur D.968 Allegro moderato Anton Arensky (1861-1906) 6 Pieces Infantines - 4. Walzer F-Dur op. 34 Allegro non troppo Johannes Brahms (1833-1897) Walzer gis-Moll op. 39 Nr. 3 György Ligeti (1923-2006) Fünf Stücke - IV Sonatina 1. B-Dur Allegro
15:00 h	Jacob Ladurner Benjamin Ladurner	Klavier Klavier	Michael Proksch (1958) Ein Spanier für Elise Anton Diabelli (1781-1858) Sonate Nr. 2 op. 33 2. Satz Andante cantabile Gabriel Faure (1845-1924) Le Pas Espagniole "Dolly" op. 56
15:20 h	Jakob Besch Anneli Besch	Klavier Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate op. KV 19 D Rondeau Maurice Ravel (1875-1937) Ma mère l'oye C-Dur Pavane de la Belle au bois dormant Robert Schumann (1810-1856) 12 Klavierstücke op. 30 Reigen

Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe III
Freitag, 5. Februar 2021, Raum 107

15:40 h	Erick Omelchenko Veronika Treichel	Klavier Klavier	Georges Bizet (1854-1875) Habaneera für zwei d-Moll Andantino
---------	---	--------------------	--

Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe III
Freitag, 5. Februar 2021, Raum 107
Aram Khachaturian (1903-1987)

Walzer, Maskerade, Ballet Suite a-Moll

Tempo Di Valse

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

"Gottes Zeit ist allerbeste Zeit", Sonatine Es-Dur BWV -106

Molto Adagio

Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe IV
Freitag, 5. Februar 2021, Raum 107

 16:10 h **Sophia Kroedel**
Sofia Temnikova

Klavier

Klavier

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Arrival of the Queen of Sheba B-Dur EP 7721

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Sonate D-Dur, Satz Andante D-Dur op. KV 381(123a)

Valery Gravillin (1939-1999)

Waltz a-Moll

Waltz

Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe V
Freitag, 5. Februar 2021, Raum 107

 16:40 h **Melissa Diel**
Melina März

Klavier

Klavier

Gabriel Faure (1845-1924)

Berceuse E-Dur

Allegretto moderato

Natalja Smirnowa (1983)

Brasilianische Karneval F-Dur

Allegretto

Jurij Westjak (1957)

Karlson c-Moll

Allegro

Gitarre, Altersgruppe III
Samstag, 6. Februar 2021, kleiner Saal

09:00 h	Kristopher Eisenbart	Gitarre	Roland Dyens (1955-2016) Lettre a la Seine C-Dur Matteo Carcassi (1792-1853) Étude Nr. 7 Allegro a-Moll op. Aus Op. 60 Maximo Diego Pujol (1957) Preludio Triston Maximo Diego Pujol (1957) Candombe en mi e-Moll
09:30 h	Marie Sorel	Gitarre	Ernst Gottlieb Baron (1696-1760) Bourrée a-Moll Ernst Gottlieb Baron (1696-1760) Menuett a-Moll Johann Sebastian Bach (1685-1750) Gavotte C-Dur BWV 1012 aus der Cellosui M. Carcassi (1792-1853) Capriccio No 3 e-Moll op. Op 26 Moderato von espressione Leo Brouwer (1939) Études Simples VI Boris Fomin (1900-1948) Dorogoi dlinnoju e-Moll Adagio
10:00 h	Henri Senft	Gitarre	Bartolome Calatuyud (1882-1973) Tres Piezas, Mazurka Leo Brouwer Estudio 4 Leo Brouwer Estudio 6 Fernando Sor (1778-1839) Étude 10
10:30 h	Simon Beyer	Gitarre	Die Toten Hosen Altes Fieber Bartolome Calatayud Valse Luiz Bonfa Manha de Carnaval Dieter Kreidler Suite baroque
Gitarre, Altersgruppe IV			
Samstag, 6. Februar 2021, kleiner Saal			
11:30 h	Dennis Gu	Gitarre	Vojislav Ivanovic (1959) Cafe Pieces a-Moll Cafe 2 Johann Sebastian Bach (1685-1750) Lautensuite a-Moll Bachwerksverzeichnis 995 Gavotte I & II Mauro Giuliani (1781-1829) Variazioni su un tema di Händel A-Dur op. 107
12:00 h	Pepe Lang	Gitarre	John Dowland (1562-1626) Fantasia No 7 E-Dur (1610) M. Carcassi (1792-1853) Capriccio No 4 a-Moll op. Opus 26 Carcassi Op 26

Gitarre, Altersgruppe IV
Samstag, 6. Februar 2021, kleiner Saal

		Allegro Eduardo Sainz de la Maza (1903-1982) Paseo a-Moll Platero y yo Toru Kitajima (1982) Unravel e-Moll op. Arranged by S
12:30 h	Johannes Häde	Gitarre
		Johann Sebastian Bach (1685-1750) Chello Suite Nr.1 BWV 1007 Prelude Ulrik Neumann (1918-1994) Love Walz Leo Brouwer (1939) Estudios Sencillos 1-5
13:00 h	Marleen Fajga	Gitarre
		Leo Browser Elogio de la Dazia Jorge Morel Danza Brasileira Johann Sebastian Bach Suite a-moll a-Moll BWV 997 Prelude
13:30 h	Mika Henke	Gitarre
		Johann Sebastian Bach (1685-1750) Preludium BWV 1007 Ferdinando Carulli (1770-1841) Sonata op. 5 Largo Rondo Maximo Diego Pujol (1957) Lejos de Casa Andante malinconico

Gitarre, Altersgruppe VI
Samstag, 6. Februar 2021, kleiner Saal

14:30 h	Sina Brauer	Gitarre
		Bartolomé Calatayud (1882-1973) Cancion de Cuna C-Dur Lento Calatayud Bartolomé (1882-1973) Mazurka A-Dur Bartolomé Calatayud (1882-1973) Mazurka C-Dur Calatayud Bartolomé (1882-1973) Simpatía E-Dur Andante Sor Fernando (1778-1839) Étude D-Dur Coste Napoleon (1806-1883) Rondoletto Allegretto Johann Sebastian Bach (1685-1750) Suite No.1 für Violoncello D-Dur BWV 1007
15:00 h	Alicia Franke	Gitarre
		Bartolomé Calatayud (1882-1973) Melodia C-Dur Moderato Bartolomé Calatayud (1882-1973)

Gitarre, Altersgruppe VI

Samstag, 6. Februar 2021, kleiner Saal

Muntanyes Regalades D-Dur
Larghetto
Bartolomé Calatuyud (1882-1973)
Boceto Andaluz C-Dur
Allegretto
Leo Brouwer (1939)
Etude XI
Leo Brouwer (1939)
Etude II
Ferdinando Carulli (1770-1841)
Walzer G-Dur
Dionisio Aguado (1784-1849)
Etüde G-Dur
Allegro

15:30 h **Philip Schubert**

Gitarre

Heitor Villa-Lobos (1887-1959)
Prelude 1
Heitor Villa-Lobos (1887-1959)
Prelude 4
Leo Brouwer (1939)
Etude 7
Leo Brouwer (1939)
Etude 8
Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Bourree BWV 996
Bartolome Calatuyud (1882-1973)
Zambra

Duo: Klavier und ein Streichinstrument, Altersgruppe IB**Samstag, 6. Februar 2021, großer Saal**

09:15 h	Noam-Benjamin Singer Melis Schumann	Violine Klavier	Antal Molnár (1890-1983) Vorsicht! Dudelsack! William Henry Reed (1876-1942) Green Willow G-Dur Tempo di Gavotta Dimitri Schostakowitsch (1906-1975) Die aufgezogene Puppe h-Moll Moritz Hauptmann (1792-1868) Sonatine Nr. 3 F-Dur op. 10 Andante - Allegretto
09:35 h	Tammo Gelder Jannes Gelder	Violine Klavier	Dmitri Schostakowitsch (1906-1975) Albumstücke für Violine und Klavier A-Dur Drehorgel-Polka Dmitri Schostakowitsch (1906-1975) Albumstücke für Violine und Klavier h-Moll Puppentanz Georg Philipp Telemann (1681-1767) Kleine Kammermusik e-Moll Aria 6. Presto John Williams (1932) Harry Potter And The Sorcerer's Stone Hedwig's Theme
Duo: Klavier und ein Streichinstrument, Altersgruppe II			
Samstag, 6. Februar 2021, großer Saal			
09:55 h	Friedemann Pasdzierny Ava Wielgos	Klavier Violoncello	Michel Corette (1709-1795) Les Delices de la Solitude d-Moll op. Op. 20 Nr. 2 III Allegro staccato August Nölck (1862-1928) 10 Originalstücke d-Moll op. Op. 116 Legende Christopher Bunting (1924-2005) Dance Caprice
10:15 h	Merle Marie Grönlund Greta Sophie Grönlund	Klavier Violine	Oskar Rieding (1846-1916) Air Varie op. 23 Nr.3 G-Dur op. 23 Nr. 3 Istvan Szelenyi (1904-1972) Henne und Hahn d-Moll Allegro István Szelenyi (1904-1972) Im Zirkus G-Dur Vivage
10:35 h	Jaron-Elijah Singer Niclas Oborowski	Violoncello Klavier	Anton Diabelli (1781-1858) Sonatina C-Dur Allegro moderato Joachim Stutschewsky (1891-1982) "Legend" aus "Sechs israelische Melodien" d-Moll Molto Tranquillo William Henry Squire (1871-1963) Dance rustique F-Dur op. 20 5 Allegro
10:55 h	Jorid Hildenhagen Thomas Butkus	Violine Klavier	R. Valentini (1670-1730) Sonata in A Minor a-Moll

Duo: Klavier und ein Streichinstrument, Altersgruppe II
Samstag, 6. Februar 2021, großer Saal

			Leo Portnoff (1875-1940) Vier Russische Fantasien Nr. 1 a-Moll Istvan Szelényi (1904-1972) Burschentanz h-Moll
11:15 h	Lajos Vogler Jon Hagström	Klavier Kontrabass	Luis De Milán (1500-1561) Pavane D-Dur op. ? ? ? John Eccles (1668-1735) Minuet D-Dur Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Alla Turca a-Moll Christopher Norton (1953) Pineapple Bounce G-Dur
11:35 h	Federico Jascavevich Mark Kolomiets	Violine Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Wiener Sonatine Nr. 1 C-Dur Allegro brillante Staván Szenlényi (1904-1972) Burschentanz h-Moll Con fuco Diego Martin Jascavevich (1965) Baguala de Dona Luci für Violine und Klavier G-Dur Lento
11:55 h	Georg Hillwig Luisa Ebentheuer	Klavier Viola	Alexander Gretchaninoff (1864-1956) In aller Frühe- Morgenspaziergang G-Dur op. 126b Moderato Alexander Gretchaninoff (1864-1956) In aller Frühe- Spaßvogel G-Dur op. 126b Allegro grazioso Georg Philipp Telemann (1681-1767) Sonatine I D-Dur Adagio Georg Philipp Telemann (1681-1767) Sonatina I D-Dur Allegro Andrea Holzer-Rhomberg (1970) Zu Besuch bei Béla Bartók G-Dur Gemächlich-Schnell-Ruhiger-Gemächlich-Schnell

Duo: Klavier und ein Streichinstrument, Altersgruppe III
Samstag, 6. Februar 2021, großer Saal

12:45 h	Jonas Belz Mari Harborth	Violoncello Klavier	Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847) Lied ohne Worte op. 109 Bertold Hummel (1925-2002) Sonatine 1 für Violoncello und Klavier op. 35c (1) Maestoso (2) Elegie (3) Finale vivace
13:15 h	Anouk Viktoria Kazantseva Artjom Kopylov	Klavier Violoncello	David Popper (1845-1913) Menuetto op. Op.65 No. 3 Vivace Frederic Chopin (1810-1849) Sonata op. Op. 65 3. Satz Largo Zoltan Kodaly (1882-1967) Sonatiha

13:45 h	Lynn Song Himmelmann Joel Damin Himmelmann	Violoncello Klavier	Bernhard Romberg (1767-1841) Sonata C-Dur op. Op. 43, Nr. 2 Allegro Pál Járdanyi (1920-1966) Sonatina II. Allegro assai Francis Purcell Warren (1895-1916) Five Short Pieces for Violoncello and Piano A-Dur 5. A Sunday Evening in Autumn
14:15 h	Juliane Gerhardt Johannes Eilert	Violine Klavier	Franz Peter Schubert (1797-1828) Sonate in D D-Dur op. 137, 1 D 384 Allegro molto Leo Portnoff (1875-1940) Vier Russische Fantasien, Nr. 4 e-Moll Andante, Allegro Béla Bartók (1881-1945) Ein Abend am Lande e-Moll Lento, rubato
14:45 h	Jette Jung Sophie Baumann	Violine Klavier	Antonin Dvorak (1841-1904) Sonatine Opus 100 Allegro risoluto op. 100 Bela Bartok (1881-1945) Sonatine I für Violine und Klavier (Dudasok - Dudelsackpfeifer) Dimitri Schostakowitsch (1906-1975) Romanze D-Dur Moderato espressivo
15:15 h	Schumann Ela Lavinia Hamza	Klavier Violoncello	Igor Strawinsky (1882-1971) Suite Italienne G-Dur Introduzione, Allegro moderato Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) Sonate II G-Dur op. Op.58 Adagio Dmitri Shostakovich (1906-1975) Sonata Op.40 a-Moll op. Op.40 Moderato con moto

Duo: Klavier und ein Streichinstrument, Altersgruppe V
Samstag, 6. Februar 2021, großer Saal

16:45 h	Emily Gelitz Yuen Yee Leong	Violoncello Klavier	Dmitri Schostakowitsch (1906-1975) Sonate op. 40 II. Allegro Gabriel Fauré (1845-1924) Élegie c-Moll op. 24 Luigi Boccherini (1743-1805) Sonata A-Dur G 4 1. Adagio, 2. Allegro
---------	--	------------------------	---

Blockflöte, Altersgruppe IB
Sonntag, 7. Februar 2021, großer Saal

09:00 h	Tim Buske Reiner Volkmann	Blockflöte Klavier	- Anonym (1706) The Division Flute Green Sleeves to a Ground Gerhard Braun (1932-2016) Das Männlein im Walde Das Männlein im Walde Daniel Hellbach (1958) Pictures, Vol. 2 Nonchalance Play Seven
09:20 h	Luca Quehl Reiner Volkmann	Blockflöte Klavier	Agnes Dorwarth (1953) Kopf-Stücke Kopfball Daniel Hellbach (1958) Pictures, Vol. 1 Manolo's Song Hard Line Johann Christoph Pepusch (1667-1752) Sonate G-Dur 1 Adagio 4 Allegro Gerhard Braun (1932-2016) Das Männlein im Walde Reiterliedchen
09:40 h	Charlotte Hentrich Reiner Volkmann	Blockflöte Klavier	Georg Friedrich Händel (1685-1759) Gavotte Herbert Lippmann (1914-19..) Tanz der Harlekine Agnes Dorwarth (1953) Kopfnüsse Kopfnuss 2 Daniel Hellbach (1958) Pictures, Vol 2 Rise up Shelter
10:00 h	Elisabeth Hentrich Reiner Volkmann	Blockflöte Klavier	Georg Philipp Telemann (1681-1767) Partita e-Moll Siciliana Vivace Presto Daniel Hellbach (1958) Postcards Coconut in the Sand Night Life Agnes Dorwarth (1953) Kopfnüsse Luftsprünge

Blockflöte, Altersgruppe II
Sonntag, 7. Februar 2021, großer Saal

10:20 h	Jule Linda Dellit Reiner Volkmann	Blockflöte Klavier	Johann Christian Schickhardt (1680-1762) Sonata 20 a-Moll 1. Adagio 3. Vivace Giovanni Martino Cesare (1590-1667)
---------	--	-----------------------	---

Blockflöte, Altersgruppe II
Sonntag, 7. Februar 2021, großer Saal

 La Foccarina
Pete Rose (1942-2018)
 Kids' Game

Blockflöte, Altersgruppe III
Sonntag, 7. Februar 2021, großer Saal

 11:15 h **Emil Klöpfel**
Reiner Volgmann

 Blockflöte **Guus Haverkate (19..)**
 Basso continuo Twelve advanced Studies
 (1) Rumba
Giovanni Paolo Cima (1575-1630)
 Sonata in g
Francesco Mancini (1672-1737)
 Sonata XI g-Moll
 (1) Un poco andante (4) Allegro
Bob Margolis (1949)
 Fanfare
 Presto

Blockflöte, Altersgruppe IV
Sonntag, 7. Februar 2021, großer Saal

 11:45 h **Mattis Kämmer**
Lisa Schäfer

 Blockflöte **Jacob Van Eyck (1657)**
 Cembalo Stil, stil een reys
Anne Danican-Philidor (1681-1728)
 Sonate d-moll (Altblockflöte und B.c.)
 (1)Lentement (2)Fugue (3)Courante
Georg Friedrich Händel (1685-1759)
 Sonate C-Dur (Altblockflöte und B.c.) op. 1 No.7
 (1)Larghetto (2)Allegro (3)A tempo di Gavotti
Winfried Michel (1948)
 Gedämpfte Schwingung für Altblockflöte solo

 12:15 h **Paula Klöpfel**
Reiner Volgmann

 Blockflöte **Giovanni Battista Fontana (1589-1630)**
 Basso continuo Sonata terza
Esprit Philippe Chédeville l'aîné (1696-1762)
 Sonatille galante III c-Moll op. Op. 6 Nr. 3
 (1) Tendrement (2) Allemande (3) Rondeau (4) Gigue
Walter Mays (1941)
 Song of the Dancing Skunk

 12:45 h **Sebastian Volgmann**
Reiner Volgmann

 Blockflöte **Diego Ortiz (151?-157?)**
 Klavier Recercada primera
Francesco Mancini (1672-1737)
 Sonate IV a-Moll
 Allegro
 Largo
 Allegro Spiccato
Francesco Rognoni Taeggio (1570-1626)
 Selva de varii passaggi
 Vestiva i colli
Sebastian Volgmann (2005)
 Nachtstück

Querflöte, Altersgruppe IA
Sonntag, 7. Februar 2021, großer Saal

 13:45 h **Frederik Krohn**
Laetitia Krohn

 Querflöte
 Klavier

Paul Harris (1955)

 "Clowns" C-Dur
 "Scapino", "Pierrot"

Traditional Traditional

Jimba Jimba e-Moll

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Menuet F-Dur

Friedrich Silcher (1789-1860)

"Gut Nacht, mein feines Lieb" G-Dur

Traditional Traditional aus Ungarn

Abendwind Kanon a-Moll

Querflöte, Altersgruppe IB
Sonntag, 7. Februar 2021, großer Saal

 14:05 h **Jakob Malter**
Marina Gajda

 Querflöte
 Klavier

Johann Baptist Vanhal (1739-1813)

Sonate I C-Dur

Cadenza - Andante Siciliano

Jacques Ibert (1890-1962)

Le petit âne blanc

Querflöte, Altersgruppe IV
Sonntag, 7. Februar 2021, großer Saal

 14:25 h **Lena Raschbichler**
Vera Osina

 Querflöte
 Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Andante K.315

Nicolas Chédeville (1705-1781)

Sonate VI g-Moll

(1) Vivace (2) Allabreve (3) Largo (4) Allegro ma non presto

Jens Josef (1967)

Fünf Briefe

III Allegretto, sehr rhythmisch

Klarinette, Altersgruppe II
Sonntag, 7. Februar 2021, großer Saal

15:20 h	Eric Lennert Minkler Veronika Dorda-Kirschner	Klarinette Klavier	Carl Stamitz (1746-1801) Konzert Nr. 3 B-Dur (1) Allegro moderato Niels Wilhelm Gade (1817-1890) Fantasiestücke C-Dur op. 43 (3) Ballade Joseph Horowitz (1926) Two Majorcan Pieces C-Dur (1) Paguera, (2) Valdemosa
15:40 h	Mathilda Grönlund N.n. N.n.	Klarinette Klavier	Felix Mendelsohn Bartholdy (1809-1847) Sonate für Klarinette und Klavier 2. Satz andante Es-Dur 2. Satz andante Howard Ferguson (1908-1999) Four short pieces D-Dur 1. Satz prelude Jean-Xavier Lefevre (1763-1829) Petite Sonate C-Dur 1. Satz Allegro moderato; 3. Satz Allegretto

Klarinette, Altersgruppe IV
Sonntag, 7. Februar 2021, großer Saal

16:00 h	Jan Zand Joseph Zand (AG)	Klarinette Klavier	Michele Mangani (1966) Theme for Clarinet op. Keins Keins Lieder Mario Miladin (1973) Andante op. Keins Keins Lied Carl Baermann (1811-1885) Romance a-Moll op. 63 14 Lied
---------	---	-----------------------	---

Fagott, Altersgruppe IB
Sonntag, 7. Februar 2021, großer Saal

16:55 h	Anton Jung Nicht Nennbar	Fagott Klavier	Johann Ernst Galliard (1680-1749) Sechs Sonaten Band 1, Hornpipe a l' Inglese Allegro e Staccato Carol Barratt (1945) Bravo! Bassoon, Hampton "Swing" Moderate blues tempo Carol Barratt (1945) Bravo! Bassoon, Anna`s Cake-walk Moderate tempo Carol Barratt (1945) Bravo! Bassoon, Chorale Largo
---------	------------------------------------	-------------------	---

Fagott, Altersgruppe III
Sonntag, 7. Februar 2021, großer Saal

17:15 h	Juliane Eichwalder Lucas Lotze	Fagott Klavier	Julius Weissenborn (1837-1888) Arioso Georg Philipp Telemann (1681-1767) Telemann Sonatine a-Moll Julius Weissenborn (1837-1888) Humoreske Ermanno Wolf-Ferrari (1876-1948) Strimpellata
---------	--	-------------------	---

Fagott, Altersgruppe IV
Sonntag, 7. Februar 2021, großer Saal

17:45 h	Levina Bogner N.N N.N	Fagott Klavier	Antonio Vivaldi (1678-1741) RV 472 C-Dur Thomas F. Dunhill (1877-1946) Lyric Suite, Sätze 2 und 4 op. 96 Karl Stamitz (1745-1801) Konzert in F-Dur F-Dur
18:15 h	Helen Rau Noch nicht Bekannt	Fagott Klavier	William Hurlstone (1876-1906) Sonata in F major 3. Satz Johann Friedrich Fasch (1688-1758) Sonate für Fagott und Basso continuo C-Dur FwN:C1 I Largo, II Allegro Heinrich Wieschendorff (18.-18.) Thema mit Variationen und Tempo de Polonaise F-Dur

Fagott, Altersgruppe V
Sonntag, 7. Februar 2021, großer Saal

18:45 h	Karla Roß Chaewon Lee	Fagott Klavier	Carl Maria von Weber (1786-1826) Konzert für Fagott und Orchester F-Dur Werner Heider (1930) September-Wege 1: Schritte, 2: Stimmungen Ludwig Milde (1849-1913) Tarantella
---------	---------------------------------	-------------------	---

Schlagzeug-Ensemble, Altersgruppe II
Sonntag, 7. Februar 2021, Raum 107

13:30 h	David Schäfer	Schlagzeug	Ed : Argenziano (1958)
	Florian Dragon	Schlagzeug	A Caveman told me
	Simon Kugler	Schlagzeug	Kevin Mixon (1964)
	Thees Reith	Schlagzeug	Imagies of India
			Lalo Davila (1956)
			3. Marisa´s Merengue

Schlagzeug-Ensemble, Altersgruppe III
Sonntag, 7. Februar 2021, Raum 107

13:45 h	Konrad Kaffanke	Schlagzeug	Eckhard Kopetzki (1956-19..)
	Amina Müller-Rockstroh	Schlagzeug	African Wind c-Moll
	Jonas Wagner	Schlagzeug	Brian Nozny (1977-19..)
	Lars Neuhaus	Schlagzeug	Numerology Es-Dur
	Lisanna Noa Tomazic	Schlagzeug	Camille Saint Seans (1835-1921)
	Hagen Pfaff	Schlagzeug	The Swan G-Dur
			Toby Fox (1991-19..)
			Music of the Undertale
14:00 h	Leonhard Trabert	Schlagzeug	Murray Houlliff (1948)
	Leonhard Trabert	Schlagzeug	Flamenco für Body Percussion
	Gregor Vondung	Schlagzeug	Udo Diegelmann (1959)
	Lukas Rothenbücher	Schlagzeug	Roundabout
			Philippe Spiesser (1971)
			Jarabes Michoacanos
			Eckhard Kopetzki (1956)
			Cayenne für 3 Pauken, Setup und Drumset

Schlagzeug-Ensemble, Altersgruppe IV
Sonntag, 7. Februar 2021, Raum 107

14:15 h	Magnus Cramer von Laue	Schlagzeug	Eckhard Kopetzki (1956)
	Jan Krostewitz	Schlagzeug	Maize Maze
			Jürgen Nießner (1964)
			Spirit of Miki
			Benjamin Leuschner (1978)
			Ick bün all dor